

(Read now) Zufallsverfahren im Kunstunterricht an Beispielen ausgewählter Künstler (German Edition)

Zufallsverfahren im Kunstunterricht an Beispielen ausgewählter Künstler (German Edition)

Susann Ficker

*ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*



[Download](#)

[Read Online](#)

#4470511 in eBooks 2010-06-09 2010-06-09 File Name: B00JEBBOSI | File size: 28.Mb

Susann Ficker : Zufallsverfahren im Kunstunterricht an Beispielen ausgewählter Künstler (German Edition) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Zufallsverfahren im Kunstunterricht an Beispielen ausgewählter Künstler (German Edition):

Examensarbeit aus dem Jahr 2009 im Fachbereich Kunst - Kunstpädagogik, Note: 1,5, , Sprache: Deutsch, Abstract: "Wenn man ganz genau weiß, was man machen will, wozu soll man es dann überhaupt noch

machen?ldquo;Pablo PicassoDas Zitat Picassos druuml;ckt in sehr deutlicher Weise aus, welcher Zauber dem Unvorhersehbarem, dem Unplanbarem, dem Zufaumll;ligem innewohnt. Kinder wollen gute Ergebnisse erzielen ndash; auch im Kunstunterricht. Oft verfolgen sie mit groszlig;er Anstrengung und manchmal unter dem Druck, etwas genau so umzusetzen, wie sie es sich vorstellen, eine Bildidee. Doch wie viele Ideen ergeben sich gerade aus dem Farbfleck auf dem Papier, den man nicht wollte! Um sich auf solche Zufaumll;lle aber einlassen und sie nutzen zu kouml;nne, bedarf es Spontanitauml;t, Fantasie und Kreativitauml;t. Die vorliegende Arbeit thematisiert die Behandlung der Zufallsverfahren im Kunstunterricht der Grundschule. Die Arbeit gliedert sich in drei groszlig;e Abschnitte. Der erste Teil befasst sich mit den theoretischen Grundlagen. Neben den Zielen, die diese Arbeit verfolgt, werden grundsauuml;tliche Fragen uuml;ber die Begrifflichkeiten Zufall und Zufallsverfahren erlauml;utert. Nach einem entwicklungsgeschichtlichen Abriss der Bedeutung des Zufalls in der Kunst werden insbesondere die drei Kuuml;nstler vorgestellt, mit welchen sich die Kinder wauml;hrend der Stoffeinheit nauml;her befassten. Der Praxisteil stellt die unterrichtliche Umsetzung des Themas dar. Den Analysen des Lehrplanes, der Lernvoraussetzungen der Schuuml;ler und der organisatorischen Bedingungen folgt die Vorstellung der gehaltenen Unterrichtsstunden. Die Planung und Durchfuuml;hrung dieser Stunden werden durch eine Auswahl an Anlagen im Anhangteil veranschaulicht.