

(Free download) Johann Rudolf Byss in Franken und die Vorbedingungen (German Edition)

## Johann Rudolf Byss in Franken und die Vorbedingungen (German Edition)

*Symon Johannes Schirmer*

*ebooks / Download PDF / \*ePub / DOC / audiobook*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

2016-06-23 2016-06-23 File Name: B01LW7OEDH | File size: 69.Mb

**Symon Johannes Schirmer : Johann Rudolf Byss in Franken und die Vorbedingungen (German Edition)** before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Johann Rudolf Byss in Franken und die Vorbedingungen (German Edition):

Wissenschaftlicher Aufsatz aus dem Jahr 2016 im Fachbereich Kunst - Kunstgeschichte, , Sprache: Deutsch, Abstract: Die vorliegende Arbeit beschauuml;ftigt sich mit dem von zahlreichen Orts-, Tauml;tigkeits- und Genrewechseln gepraul;gten Lebenslauf und Oeuvre des 1660 in der Schweiz geborenen Kuuml;nstlers Johann Rudolf Byss.

Einhergehend mit der chronologischen Nachzeichnung der Etappen eines Lebens zwischen der Schweiz, Böhmen, Österreich und Franken, sollen auch die jeweils geschaffenen Hauptwerke dargestellt werden. Einen besonderen Schwerpunkt will ich dabei auf die fränkischen Werke des auszigergewöhnlich vielseitigen Kunstschriftstellers legen. Damit einhergehend soll auch die Persönlichkeit Byss selbst im Kontext der Zeit und anderer Künstler betrachtet und eingeordnet werden. Einen ersten Versuch mit diesem Ziel hat 1769 bereits der Schweizer Maler und Kunsttheoretiker Johann Caspar Fußli in einem Ueberblickswerk zu Schweizer Künstlern unternommen. In dem Artikel zu Leben und Werk bemängelt der Autor an Byss' Malerei unter anderem Schwächen in der realistischen Darstellung von Figuren sowie an der farblichen Komposition seiner Gemälde. Wovon in der Folge offenbar manche Auseinandersetzung mit dem Landsmann inspiriert ist, sodass Byss in der Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts häufig unübertrieben kritisch beurteilt wird. Dennoch attestiert Fußli Byss' Werk manch positive Aspekte, so z.B. die inhaltliche Komplexität von dessen Bildkompositionen. Ganz erheblich wohlmeinender erscheint da ein 1854 im Neujahrsblatt des Kunstvereins Solothurn veröffentlichter Artikel, der von Lokalpatriotismus geprägt, Byss' Werk und Persönlichkeit in den schillerndsten Farben darstellt.