

[Mobile library] Investigacioacute;n en artes: Una caracterizacioacute;n general a partir del anaacute;lisis de creaciones de Eugenio Barba y el Odin Teatret (Spanish Edition)

## Investigacioacute;n en artes: Una caracterizacioacute;n general a partir del anaacute;lisis de creaciones de Eugenio Barba y el Odin Teatret (Spanish Edition)

*Pedro Morales, Adyel Quintero*  
*ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook*



[Download](#)

[Read Online](#)

#1379678 in eBooks 2012-01-01 2012-01-01 File Name: B012G2CY4E | File size: 47.Mb

**Pedro Morales, Adyel Quintero : Investigacioacute;n en artes: Una caracterizacioacute;n general a partir del anaacute;lisis de creaciones de Eugenio Barba y el Odin Teatret (Spanish Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Investigacioacute;n en artes: Una caracterizacioacute;n general a partir del anaacute;lisis de creaciones de Eugenio Barba y el Odin Teatret (Spanish

Edition):

En la obra del teatrista Eugenio Barba, las relaciones usualmente indefinidas entre arte y ciencia han alcanzado una dimensión altamente valiosa, máxime si se tiene en cuenta que, a partir de sus investigaciones sobre el arte del actor y la dramaturgia de la puesta en escena, emergió una disciplina llamada antropología teatral. Esta se encarga del estudio del ser humano que utiliza su cuerpo y su mente según principios diferentes a aquellos de la vida cotidiana, en una situación de representación organizada. El objeto de conocimiento de tal disciplina será entonces el comportamiento fisiológico y sociocultural del ser humano en una situación de representación. Los espectáculos desarrollados por Eugenio Barba y su equipo del Odin Teatret han devenido procesos de creación dramaturgica, en los que los principios y la metodología de trabajo generaron importantes aportes a la etnoescenología, permitiéndonos afirmar que, además de concebir toda una filosofía en torno al arte teatral y un discurso estético novedoso, dichas creaciones se convirtieron en productos donde gravitan aportaciones de las ciencias humanas y una interpretación del mundo a través de la escena.