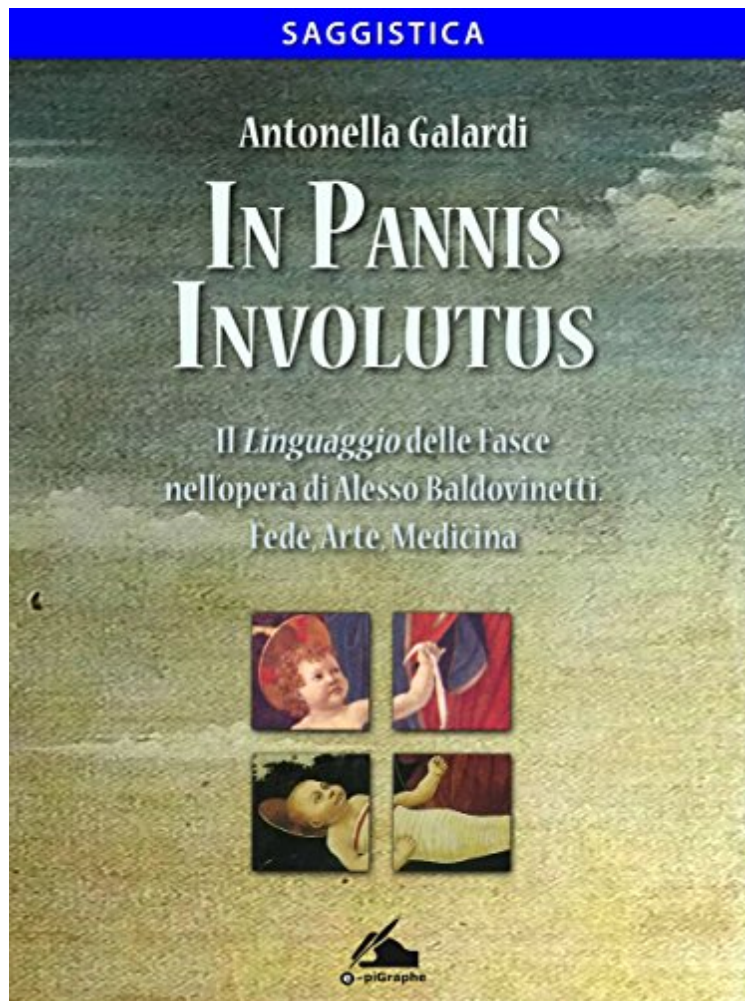


[FREE] In Pannis Involutus: Il linguaggio delle fasce nell'opera di Alesso Baldovinetti, tra fede, arte e medicina (Saggistica) (Italian Edition)

## In Pannis Involutus: Il linguaggio delle fasce nell'opera di Alesso Baldovinetti, tra fede, arte e medicina (Saggistica) (Italian Edition)

Antonella Galardi

\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks



 Download

 Read Online

#4417069 in eBooks 2014-11-02 2014-11-02 File Name: B00Q252Y1K | File size: 59.Mb

**Antonella Galardi : In Pannis Involutus: Il linguaggio delle fasce nell'opera di Alesso Baldovinetti, tra fede, arte e medicina (Saggistica) (Italian Edition)** before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised In Pannis Involutus: Il linguaggio delle fasce nell'opera di Alesso Baldovinetti, tra fede, arte e medicina (Saggistica) (Italian Edition):

“In Pannis Involutus” di Antonella Galardi è uno straordinario viaggio nell’universo simbolico della pittura di Alesso Baldovinetti. Una sapiente, meticolosa e devota lezione di ascolto davanti alla bellezza di due capolavori della pittura rinascimentale di soggetto cristiano. Al cuore di “In Pannis Involutus” sta la persona di

Gesù; l'iconografia ce lo presenta prima come un bambino stretto in fasce secondo gli usi dell'arte puerperale dell'epoca e poi libero dalla fasciatura stessa, in cammino verso la sua "humanitas"; piena e consapevole. Questa potente simbologia tra nascita, morte e resurrezione anima il linguaggio dell'autrice che grazie alla sua puntuale conoscenza degli aspetti medici del "pannis involutus"; ce ne indica sempre il vero senso "simbolicus"; che si svela alla luce della fede.