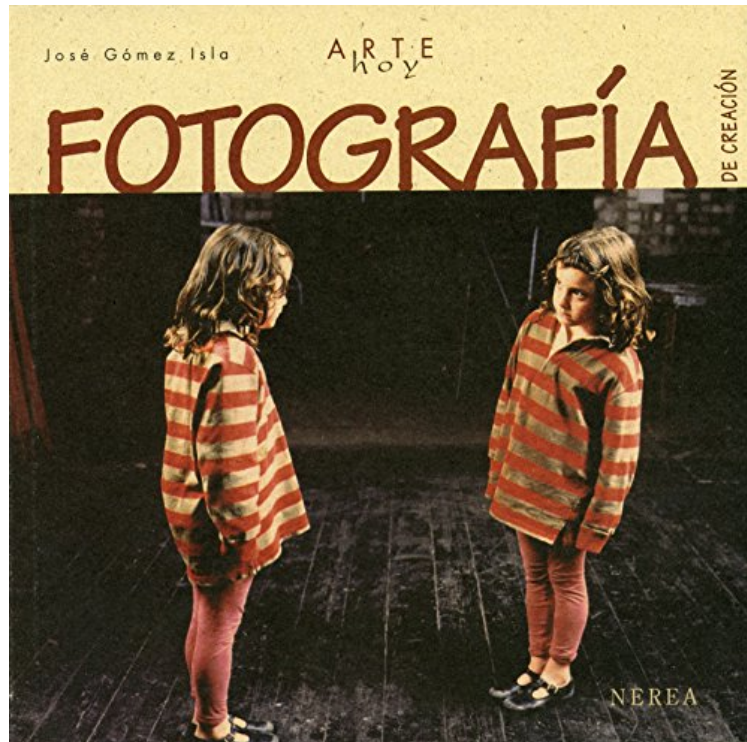


[Pdf free] Fotografía de creación (Arte Hoy nº 18) (Spanish Edition)

Fotografía de creación (Arte Hoy nº 18) (Spanish Edition)

Jose Gómez Isla
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



READ ONLINE

#2863118 in eBooks 2016-06-30 2016-06-30 File Name: B01HS42ZY0 | File size: 36.Mb

Jose Gómez Isla : Fotografía de creación (Arte Hoy nº 18) (Spanish Edition)

before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Fotografía de creación (Arte Hoy nº 18) (Spanish Edition):

El presente ensayo pretende ofrecer una amplia panorámica del uso heterogéneo y dispar que los creadores contemporáneos han venido haciendo con la fotografía, sobre todo en las últimas cuatro décadas. Resulta complejo, por no decir difícil, delimitar la frontera entre fotografía de creación y cualquier otro tipo de práctica fotográfica, pues buena parte de estos artistas han promovido la amateurización y el mestizaje del medio fotográfico como recurso estético, contraviniendo así las tesis clásicas que defendían el virtuosismo, o el profundo conocimiento técnico, como condiciones indispensables para legitimar cualquier discurso genuino de autor. Con el apoyo de una amplia selección de obras fotográficas de los creadores más emblemáticos de las últimas décadas, y un discurso tan accesible como pleno de datos, la obra permite recorrer la historia de la fotografía contemporánea y dilucidar sus principales claves. De indudable interés para estudiantes, aficionados y especialistas de la fotografía, la obra resulta igualmente atractiva para un público general más amplio, atento a la creación contemporánea y a la que es, sin duda, una de sus disciplinas

maacute;s productivas e innovadoras.

About the Author Jose Goacute;mez Islanbsp;isnbsp;a professor of audio-visual communicationnbsp;at the University of Salamanca. He is the director of thenbsp;MBA programnbsp;for Companies and Cultural Institutions and the codirector of the doctorate program at the university.nbsp;Henbsp;is also the author ofnbsp;several academic art books.